



Zaragoza, Saragossa !

Barcelona, Madrid en Sevilla zijn populaire, mediterrane bestemmingen voor citytripers. Zaragoza is één van die steden waar de haastige automobilist op de snelweg van Madrid naar Barcelona meestal aan voorbijraast. Zelfs in Spanje is deze noordelijke stad alleen bekend als bedevaartsoord van de Virgen del Pilar. Toch bezit deze 'onbekende' aan de oevers van de Ebro kostbare historische en culturele schatten.

Zaragoza is – dankzij de wereldtentoonstelling 2008 – klaar voor een nieuw leven als bruisende metropool. Bezoek na de drukte van de expo deze opgekalfaterde 'nieuweling' die bol staat van gastronomie, shoppen en verrassende architectuur.

Geografische paradox

Zaragoza is een belangrijke industriestad en handelscentrum, onder meer door haar gunstige ligging centraal tussen Barcelona, Madrid, Bilbao, Valencia en Toulouse. De stad heeft hiervan geprofiteerd door zes jaar geleden het Plaza te openen. Met zijn 1.200 hectare is dit het grootste logistieke distributiecentrum van Zuid-Europa. De gigant 'Inditex' – gekend van het Zara-imperium – bevoorraadt van hieruit zijn winkels.

Zaragoza heeft altijd gestreden tegen zijn geografische paradox: een gunstige en tegelijk nadelige ligging. De stad kan ondanks zijn bloeiende handel niet opboksen tegen Madrid en Barcelona. De nabijgelegen concurrenten blijven gestaag groeien. Dus besloot de socialistische burgemeester Juan Alberto Belloch zich kandidaat te stellen voor de Expo 2008. Met het populaire thema

'water en duurzame ontwikkeling' won Zaragoza het van Trieste en Thessaloniki. De stad kende hierdoor een enorme metamorfose met de aanleg van nieuwe infrastructuren, gebouwen en toegangswegen.

Culturele mengelmoes

Een tripje naar Zaragoza is een reis in de voetsporen van Romeinen, moslims, christenen en joden. In 2000 jaar tijd hebben deze vier culturen, vier religies en vier architectuurstromingen een levensinstelling gevormd die de stad en haar inwoners siert. Kijk hier niet vreemd op van een Romaans gebouw met Marokkaanse deuren of een kathedraal met kleurrijke Moorse tegels en dakpannen. Wil je tegelijkertijd ook nog wat hypermoderne kunst meepikken, laat je dan verrassen in de straten en op de uitgestrekte pleinen door een culturele mix.

El Pilar

Na ernstige verwoestingen in de Onafhankelijkheidsoorlog is de stad op grote schaal heropgebouwd. Het kloppend hart van de stad is het 1.500 meter lange 'Plaza del Pilar', één van de langste pleinen van Europa. Het plein is genoemd naar de Virgen del Pilar, de heilige Maagd die in het jaar 40 op die plaats aan de Ebro aan de apostel Jacobus verscheen. De Pilar Kathedraal siert dit pleintje. Het is een zeer grote en indrukwekkende kathedraal versierd met schilderijen van Francisco Goya. Elk jaar op 12 oktober vindt hier de processie plaats naar het heiligdom van Onze Lieve Vrouw del Pilar, de beschutpatrones van het Spaanstalige deel van de wereld.

La Seo

Een andere bezienswaardigheid op hetzelfde plein is de 'Catedral del Salvador', beter bekend als 'La Seo'. De kathedraal beslaat het oostelijk deel van het plein en is een bonte mix van genres. Alle grote bouwstijlen van Spanje zijn hier vertegenwoordigd. De dom is gebouwd op de plaats waar eerder een moskee en een romaanse kerk stonden. Vlakbij La Seo staan de mudéjar-klokkentorens en de overblijfselen van een Romeins forum.

La Aljafería

Ongeveer 15 minuten lopen van het Plaza del Pilar ligt het paleis 'La Aljafería', gebouwd in de 9de eeuw door de toenmalige Arabische koning Al-Muqtadir. Tot op de dag van vandaag is het de zetel van de regering van Aragón. Het complex omvat talrijke binnenhoven, woonvertrekken en waterbassins.

Nog tot 31 oktober kleuren in geel geklede informateurs en informatrice de straten. Daarnaast bestaat ook de mogelijkheid om onder leiding van een gids op bepaalde dagen en tijdstippen een bezoekje te brengen aan een aantal monumenten, musea en interessante gebouwen. Tot 14 oktober rijdt de toeristische bus 'Bus Turístico' door de stad. Deze bus, één met een gesloten en één met een open dak, voert u naar acht informatiepunten. Onderweg kunt u zo vaak u wilt in- en uitstappen bij de in totaal 16 haltes.

Shopping

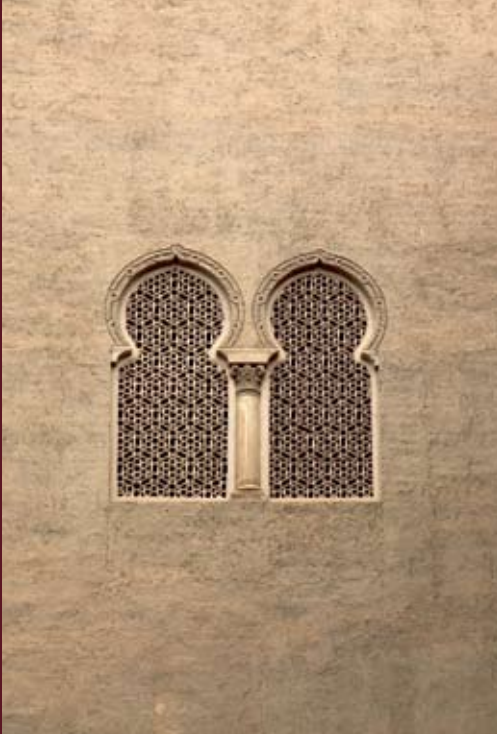
Leuke winkeltjes zijn volop te vinden in Zaragoza, vooral in de straatjes tussen Calle Jaime I en Alfonso I. Antiek en snuisterijen, beautysalons of salsascholen, ouderwetse of trendy kapsalons, vintage of designboetiekjes, afgewisseld met gezellige cafés en de typische tapasbars. Deze stad staat bol van nieuw design, mode, architectuur en kunst. Breng zeker een bezoekje aan 'Eslab', opgericht door mode- en interieurontwerpers. In dit pand, aan de rivier de Ebro, tonen designers hun ontwerpen.

Zaragoza Bridge

De Britse architect 'Zaha Hadid' ontwierp – ter gelegenheid van de Expo 2008 – de 275 meter lange 'Zaragoza Bridge' over de rivier Ebro. De buitenhuid van dit imposante bouwwerk is vervaardigd uit 29.000 driehoekige [Fibre C] panelen.

Door te variëren met verschillende grijs tinten lijkt het alsof de brug bekleed is met een enorme vissenhuid. [Fibre C] is geëxtrudeerd, glasvezelversterkte beton. Het materiaal heeft potentieel als gevelbekleding, kolombekleding en slimme hoekoplossingen. De compacte en flexibele huid vormt zich naar elke vorm van het gebouw. Elke constructie is maatwerk, hierdoor gebeurt de montage snel en voordelig.

lees verder >>



Cultuur

De inwoners van Zaragoza besteden hun vrije tijd graag goed. Opvallend is het groot aantal culturele evenementen. Zo is er een uitzonderlijk aanbod van dans, theater, exposities, concerten en muziekfestivals. Breng zeker een bezoekje aan één van de twee theaters in de stad; het klassieke 'Teatro Principal' en het hypermoderne 'Teatro de Caesar Augusta'. Een tweede favoriete bezigheid in het weekend is picknicken, sporten en relaxen. De plek bij uitstek hiervoor is het 'Parque Grande'.

Trouwen is een must in het puriteinse Zaragoza. De vele bruidswinkels aan Calle Alfonso I doen er goede zaken. Het groot aantal winkels is dus meer dan noodzakelijk. Vooral 'Hasta que la Muerte nos separe' – 'tot de dood ons scheidt' – is een bezoekje waard. Deze opvallende bruidswinkel valt op door zijn prachtige, exclusieve jurken en opvallend interieur.

Praktisch

Zaragoza kan je het makkelijkst bereiken door te vliegen op Madrid en dan met de hogesnelheidstrein AVE op anderhalf uur naar Zaragoza te sporen (traject ongeveer € 50). Hetzelfde kan vanuit Barcelona.

Tekst: Adinda Heyvaert

foto's: Rafael Laguillo, Javier Garcia Blanco, Elena Solodovnika, arturbo

Francisco José De Goya y Lucientes (1746 – 1828)

Goya is geboren in Fuendetodos in Spanje, maar leefde vooral in Madrid. Hij groeide op in Zaragoza. Op dertien werd hij leerling van een bevriend kunstenaar van zijn vader, José Luzán. In 1773 trouwde hij met Josefa Bayou, de zus van zijn toenmalige leermeester Francisco Bayeu.

Goya was vooral portretschilder van de Spaanse koninklijke familie. Zo was hij hofschilder van Karel IV van Spanje en schilderde hij Ferdinand VII van Spanje. De Spaanse inquisitie was in die tijd machtig en bemoeide zich met Goya's werk. De kunstenaar maakte ook etsen die hij in grote oplagen drukte. Hij verhandelde ze naar steden tot buiten Spanje. Onder andere in zijn serie 'Los Caprichos' toonde hij zijn afschuw voor de corrupte heerschappij van de Kerk. Niettemin was dit vaak zijn opdrachtgever.

Sinds 1792 was Goya dof. Artsen van tegenwoordig vermoeden dat het loodwit in zijn pigmenten hem vergiftigde.

Nadat het leger van Napoleon Spanje bezette, trok hij zich terug in zijn 'Quinta del Sordo' of de villa van de dove. Na het vertrek van de Fransen kwam het repressieve Spaanse koninklijke regime weer terug. Hij keerde zich daarvan af en ging in Frankrijk in vrijwillige ballingschap. Hij stierf uiteindelijk in Bordeaux.